

# Suggerimenti per la lettura e la musica con i bambini

- Riservate alla lettura e alla musica un momento tranquillo della giornata: prima della nanna, in una pausa di riposo o di gioco, in un momento di attesa.
- Scegliete un luogo confortevole e limitate rumori e distrazioni (tv, telefono, radio): sarà più piacevole ascoltarvi.
- Con il bambino in braccio, tenete il libro in modo che possa vedere le immagini e lasciate che faccia domande: è un'occasione per parlare insieme e raccontare.
- Offrite al bambino oggetti che producono suoni, valorizzate ogni piccola scoperta sonora.
- Se il bambino è interessato ad altre attività, riprovate in un altro momento.
- Ogni bambino ha le sue preferenze, vi farà capire quale musica e libro preferisce e vi chiederà di ripetere l'ascolto e di rileggere più volte.
- Offrite al vostro bambino una grande varietà di libri e di generi musicali, sperimentate precocemente l'ascolto della musica dal vivo.
- Prendete l'abitudine di frequentare i luoghi della cultura come biblioteche, teatri, musei: la curiosità e l'interesse del vostro bambino vi sorprenderanno e vi guideranno!

Programma nazionale promosso da  
**Associazione Culturale Pediatri**  
**Centro per la Salute del Bambino onlus**  
**Associazione Italiana Biblioteche**

con il patrocinio di  
**Ministero per i Beni e le Attività culturali**

Per informazioni e consigli sui programmi  
Nati per leggere e Nati per la Musica  
consultate i siti:



[www.natiperleggere.it](http://www.natiperleggere.it)



[www.natiperlamusica.org](http://www.natiperlamusica.org)

Per informazioni sulle attività  
Nati per Leggere e Nati per la Musica Trentino  
scrivete a [nplmtrentino@gmail.com](mailto:nplmtrentino@gmail.com)  
Pagina Facebook: [NpLMTrentino](https://www.facebook.com/NpLMTrentino)



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO



Azienda Sanitaria Universitaria Integrata del Trentino



nascer e cr escere  
IN TRENTINO



SISTEMA BIBLIOTECARIO TRENTINO  
Cultura - Qualità - Cambiamento



fimpo  
Pediatra



tsm TRENTINO SCHOOL OF MANAGEMENT  
smtc SCUOLA DI MANAGEMENT DEL TURISMO E DELLA CULTURA



Family  
agenzia della famiglia



ACP  
ASSOCIAZIONE CULTURALE PEDIATRI



AIB  
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE



CSB onlus  
Centro per la Salute del Bambino



unicef  
per ogni bambino

TRENTINO



*Cara mamma, caro papà,*

*i primi anni sono fondamentali per la crescita sana e serena della vostra bambina e del vostro bambino\*.*

*Fin dalla gravidanza, la vostra voce e la musica stimolano la sua mente e il suo sviluppo: arricchiscono il linguaggio e la memoria, stimolano l'attenzione e la fantasia, costruiscono le basi per la lettura, la scrittura, le abilità matematiche e molto altro... con benefici che durano per sempre.*

*Ascoltare musica e leggere insieme rafforza il legame affettivo ed è un'esperienza molto piacevole per voi e il vostro bambino: calma, rassicura, consola, diverte, aiuta a riconoscere le emozioni.*

*Leggete, cantate, ascoltate e fate musica insieme ogni giorno: sono momenti speciali che ricorderete per sempre! Per farlo basta la vostra voce e il vostro interesse, non bisogna essere esperti lettori o musicisti.*

I programmi **Nati per Leggere** e **Nati per la Musica**, nati dalla collaborazione di pediatri, bibliotecari e musicisti, promuovono la lettura e la pratica musicale in famiglia fin dalla gravidanza.

Sono realizzati da volontari e operatori sanitari, culturali, educativi, sociali nelle biblioteche, ambulatori pediatrici, consultori, punti vaccinali, nidi e scuole dell'infanzia, musei, librerie, punti famiglie, parchi, ecc.

\* Tutte le declinazioni di genere sono da intendersi al maschile e al femminile.

## Il bambino, il suo sviluppo, i libri e la musica

**IN GRAVIDANZA** il bimbo percepisce i suoni, reagisce agli stimoli sonori e li riconosce.

*Fin da quando è nella pancia parlate con lui, cantate e ascoltate musica di generi diversi.*

**NEI PRIMI MESI** il bimbo distingue le voci familiari e si tranquillizza con quella della mamma, gli piace ascoltare musiche e canzoni familiari (spalanca gli occhi, gira la testa verso il suono).

*Parlate spesso e con toni diversi al vostro bambino, nella vostra lingua, rispondete ai suoi vocalizzi, guardandolo negli occhi. Cantate, ripetete filastrocche e ninnenanne.*

**DAI 6 MESI** il bambino afferra il libro e lo porta alla bocca, è interessato agli oggetti che producono suono, produce vocalizzi che ama ripetere.

*Tenete il bimbo in braccio, leggete libri con poco testo e immagini semplici (figure di bambini, oggetti familiari). Scegliete libri piccoli e sicuri, che si possano manipolare e "assaggiare". Accompagnate alcuni momenti della giornata (bagno, pappa) con piccole canzoni o imitando i suoni che vi circondano.*

**DAI 9 MESI** lo sguardo del bambino sulle pagine è più attento, inizia a capire come funziona il libro, a indicare le immagini. È attratto dai suoni, specie se buffi o in rima e dai versi degli animali.

*Leggete libri cartonati di qualità che raffigurino semplici oggetti. Nominate e ripetete più volte ciò che è disegnato, parlate con il bambino mentre leggete. Proponete i libri e la musica tutti i giorni, senza insistere se il bambino non mostra interesse.*

**DAI 12 MESI** il bambino tiene il libro in mano, cerca di girare le pagine e produce suoni.

*Proponete semplici storie che rispecchiano le sue esperienze quotidiane: mangiare, dormire, giocare. Preferite libri con frasi semplici e brevi, ripetete filastrocche e canzoncine, ballate mentre ascoltate generi musicali diversi. Offrite al bambino oggetti di casa per giocare con i suoni (barattoli, cucchiaini...).*

**DAI 18 MESI** il bambino si muove a ritmo di musica, l'esplorazione di oggetti che producono suoni diventa più intenzionale e organizzata.

*Commentate le immagini dei libri, provate a iniziare una parola o una frase lasciandola in sospeso, affinché il bambino possa concluderla. Leggete storie semplici e brevi, familiari e divertenti.*

**DAI 24 MESI** il bambino accompagna le attività di gioco con canti improvvisati e spontanei e ascolta attentamente la lettura. Gli piace scegliere la storia e la musica e ascoltarla anche molte volte. Inizia a ripetere le frasi del libro preferito.

*I racconti possono diventare più complessi: albi illustrati, storie fantastiche e fiabe tradizionali, dove vivere emozioni e ritrovare situazioni del vissuto quotidiano.*

**DAI 3 ANNI** la lettura è un modo per rispondere alle sue domande e aiutarlo a esprimere i suoi sentimenti. Al bambino piace cantare e fare musica, comincia a battere le mani a tempo e a muoversi di più al ritmo della musica. *Proponete storie divertenti, fantastiche e avventurose, libri con numeri, lettere e tante informazioni sul mondo.*

**A CINQUE/SEI ANNI** possiede un buon repertorio di canzoni e le riproduce per imitazione, in modo sempre più intonato.

*È pronto per storie sempre più lunghe e complesse: continuate a leggere insieme!*

